

Información general:

Formatos:

- Presencial: Palacio Episcopal de Segovia, Pza. de San Esteban, 13, Segovia.
- Online: acceso en directo únicamente a las 5 ponencias vía Zoom.

Inscripción:

Abierto el plazo de inscripción hasta el 14 de septiembre de 2021.

Formas de inscripción:

- Presencial. (Previa cita)
De 10:00 a 14:00hrs en secretaría.
c/ Fernando el Católico, 54 Bj.lzq.
Madrid.
- Teléfono: 915 550 566
- Email:
secretaria@caminosdelromanico.com

Precio:

Opción presencial:

- Tarifa general: 130€
- Tarifa reducida: 110€ (aplicable a estudiantes, segovianos, alumnos de Caminos del Románico y jubilados.)

Opción online:

- Tarifa única: 45€

Formas de Abono:

Ingreso / transferencia a favor de:
Caminos del Románico.
ES34 0182 4924 1202 0164 2666

Organiza:



Caminos del Románico.
c/ Fernando el Católico, 54Bj-lzq.
28015. Madrid
Tel: 915 550 566

www.caminosdelromanico.com

Colabora:

artiSplendore



MÁS INFORMACIÓN



III JORNADAS SOBRE ROMÁNICO EN SEGOVIA

"El artífice románico"



17,18 y 19 de septiembre de 2021



Programa:

"El artífice románico."

En los primeros años del siglo XX, se empezó a prestar atención a la figura del artífice románico con un interés marcado por la organización de los talleres, sin embargo, no fue hasta mediados del s. XX cuando volvieron a surgir nuevos estudios en torno al artista medieval.

Aún son muchos los aspectos que desconocemos, si bien, con estas Jornadas nos aproximaremos a la imagen del artista románico, analizando aspectos tales como; su formación, su estatus dentro de la sociedad, la arraigada ausencia de firma en la obra, o los retos que debieron superar, entre otros, con el fin de visibilizar su identidad y reconocer la importancia de aquellos hombres y mujeres que fueron capaces de legarnos un patrimonio artístico único, capaz de conmovernos aun hoy al ser contemplado.

VIERNES 17 DE SEPTIEMBRE:

17:00 h: Apertura de las Jornadas.

17:30 h: Exhibición de cantería medieval: "La labra de un sillar".

Julio Arribas. Cantero.

SÁBADO 18 DE SEPTIEMBRE:

10:00 h: "Formación, organización y especialización del artífice románico".

Tania Mamolar Nevado.

Camino del Románico.

11:00 h: Descanso

11:30 h: "Retos técnicos para la arquitectura y la escultura en el románico".

Miguel Sobrino González. UPM.

12:30 h: Descanso

13:15 h: "La autoconsciencia del artista a través de la firma y el retrato".

Carles Sánchez Márquez. UAB.

14:30 h: Comida restaurante El Palacio de Segovia.

SÁBADO 18 DE SEPTIEMBRE:

16:30 h: Exposición comentada: "La miniatura medieval en los beatos hispanos".

Miguel Yuste Burgos.

Camino del Románico.

DOMINGO 19 DE SEPTIEMBRE:

10:00 h: "La cantera en la construcción medieval hispana".

Antonio Ledesma.

'Petriifying Wealth', CSIC-CCHS.

11:00 h: Descanso

11:30 h: "Las damas que construyeron el románico. Matronazgo y autoría en las iglesias medievales".

Isabel Mellén. Álava Medieval.

12:30 h: Clausura de las Jornadas.